

APENDICE 2

SINOPSIS CRONOLOGICA DE LA INVESTIGACION Y PRODUCCION DEL CAMPO SOCIOLOGICO VENEZOLANO

PRIMER GRAN PERIODO

HEGEMONIA DEL POSITIVISMO (1874 - 1940)

1882:

Publicación en Barquisimeto de la obra *Estudio Antropológico*, de Ramón Briceño Vásquez (1829-1887) y de Eliseo Peña, quienes se declararon discípulos de A. Ernst, precursor, al lado de Rafael Villavicencio, del Positivismo en Venezuela. No obstante se trata de un trabajo antropológico, de acuerdo con nuestra indagación documental y bibliográfica, puede tratarse de la *primera publicación* realizada en Venezuela (tal como lo afirma Luis B. Guerrero), "a la luz del positivismo".

1883:

Se publica en Caracas con el título *Sociedad de Amigos del Saber*, una compilación de ensayos y discursos de los integrantes del segundo centro intelectual, de discusión y difusión del positivismo, creado en 1882 con el mismo nombre del título publicado. La obra es publicada por Imprenta Monitor y se encuentra en la "sección de libros raros" de la Biblioteca Nacional, Cota ZRV-S-13AS (único ejemplar en el país).

1891:

Publicación en New York del ensayo de Jesús Muñoz Tebar: "El Personalismo y el Legalismo". Se examinan en esta obra las tesis sobre la influencia del factor racial y del clima, como incidentes en el comportamiento de los pueblos. Según Rafael Caldera (en Gurvitch y Moore: 1956), el autor rechaza "el carácter fatalista atribuido a los sectores de raza y clima" y "se refiere a nuestra herencia española como la causa de todos nuestros males en oposición al legalismo transmitido por los norteamericanos" (Caldera, ob. cit.: 279).

1896:

Publicación de la obra de José Gil Fortoul: *El Hombre y la Historia*. Gil Fortoul (1859-1944) fue un integrante de la primera generación del positivismo venezolano y se cuenta entre los discípulos en las aulas universitarias, de R. Villavicencio y A. Ernst.

SUB-PERIODO DE TRANSICION: APERTURA Y DESARROLLO DE LA SOCIOLOGIA DE CATEDRA PREVIA A LA IMPLANTACION DEL MODELO PROFESIONAL (1899 - 1940)

1904:

Publicación de la obra: *Elementos de Sociología* de Carlos León. Este trabajo es el primer tipo de producción en el campo sociológico venezolano, que nace de la experiencia docente frente a una cátedra de sociología. Efectivamente, Carlos León, quien ha sido señalado como el iniciador de la sociología de cátedra desde el año 1900 al lado de J. Terrero Atienza (ver Apéndice 1 de este trabajo), produjo esta obra con base a los cursos que dictó en la Facultad de Ciencias Políticas de la Universidad Central durante los primeros cuatro años del siglo XX.

1908:

Publicación de las obras: *Tierra Firme* (Venezuela y Colombia), y *Estudios sobre Etnología e Historia* de Julio César Salas, quien dos años después, dicta el primer curso de sociología en la cátedra de Sociología y Economía Política de la Universidad de Mérida.

1910:

En la ciudad de Mérida, se publica otra obra de Julio César Salas bajo el título: *Estudios sobre Sociología Venezolana* (Tipografía Paz y Trabajo, Mérida, 1910). Según Orlando Albornoz (1962: 45), en este libro el autor "expresa un curioso juicio sobre la forma en que se hallaba dividida la población venezolana: "...Del atento estudio de la población venezolana se deduce su agrupación en tres clases completamente distintas: políticos, indiferentes o abstencionistas y plebe ignorante. Este último componente está representado por más del 75 por ciento de la población total, y lo constituyen seres inconscientes, que por carecer en absoluto de instrucción, fatalmente están llamados a encorvar su cuerpo a la diaria labor material...". La clásica inspiración positivista que asume a la instrucción-educación como factor de diferencias está presente en este juicio, y en el pensamiento de J.C. Salas para quien en la perspectiva de Albornoz, la educación sería la vía de superación de los males de la sociedad.

1911:

Publicación de *Evolución Política y Social de Venezuela*, de Rufino Blanco Fombona

Se publica la obra de Pedro Manuel Arcaya: *Estudio sobre Personajes y Hechos*. Arcaya fue uno de los más destacados representantes de la tercera generación del positivismo venezolano, al lado de Laureano Vallenilla Lanz (1870-1936), José Ladislao Andara (1876-1922), de Elías Toro (1871-1918), Angel César Rivas (1870-1930) y de Julio César Salas (1870-1933). Autores como L.B. Guerrero, consideran esta obra de P.M. Arcaya como una muestra importante de los "sociólogos deterministas" del positivismo criollo. Para Rafael Caldera, (ob. cit.: 281), esta obra de Arcaya tiene un valor comparativo en relación al trabajo del argentino Ayarragaray titulado: *La Anarquía Argentina y el Caudillismo*. Efectivamente, la temática de Arcaya y Vallenilla Lanz está atravesada por la preocupación positivista del momento: el "orden y el progreso", la "civilización y la barbarie" (ver Capítulo II de este trabajo).

1914:

Se publica *Lecciones de Sociología Aplicada a la América* (Sociedad General de Publicaciones, Barcelona), de Julio César Salas. Para Rafael Caldera, en este trabajo hay una crítica al planteamiento de Spencer relacionada con "la unidad del desarrollo de las sociedades y los organismos vivos" (Caldera, 1956: 284). Para Albornoz (Ob. cit.: 45), el concepto de sociología manejado por Salas: ("La sociología tiene por objeto deducir, de

acuerdo con leyes y principios fijos, las consecuencias que es necesario aplicar al perfeccionamiento humano, a fin de asegurar el progreso y civilización de los pueblos, como condición del perfeccionamiento moral del individuo y de mejoras materiales que aseguren en lo posible la felicidad de la especie en general" (Salas, ob. cit, p. 7, en Albornoz. Ibid), es muestra de su "excesiva esperanza en cuanto a que la sociología fuese la remedidora de la infelicidad humana". Se trata, en nuestra opinión, de una prefiguración de la visión profética sobre la sociología, enmarcada en un providencialismo que no está alejado de los componentes ético-románticos que en cierta forma mostró el positivismo de la época.

1919:

Se publica la obra de Laureano Vallenilla Lanz: *Cesarismo Democrático*. Se trata de uno de los trabajos de mayor significación dentro del pensamiento sociológico venezolano ex-modelo profesional. En Vallenilla Lanz está presente el principio del orden y la disciplina como derivación, interpretada y aplicada a la realidad histórica de Venezuela. La famosa tesis del "gendarme necesario" para garantizar la integración frente a la disgregación social y política, frente a la anarquía como correlato de nuestra historia social y política están en el centro de la producción de este exponente de la sociología positivista de la tercera generación, quien ocupa el lugar más prominente dentro de la intelligentsia de derecha y quien fue desde tal condición, el ideólogo de la dictadura de Juan Vicente Gómez.

Este mismo año (1919), es publicada la obra *Civilización y Barbarie*, del mismo Vallenilla Lanz. El propio título sugiere claramente la orientación típica del positivismo latinoamericano de la época.

1921:

Aparece el ensayo "Críticas de sinceridad y exactitud" de Vallenilla Lanz.

1930:

Se publica *Disgregación e Integración*, de Vallenilla Lanz, otra de las más relevantes piezas del positivismo criollo en la cual se conjugan las exégesis a las obras del positivismo clásico europeo referidas al valor social de la ciencia con las tesis políticas de inspiración netamente positivistas referidas al problema "secular" de la anarquía y la disgregación social y política en Venezuela.

1934.

Publicación del *Manual de Sociología* de José Rafael Mendoza. Positivista y especialista en derecho penal, J.R. Mendoza fue profesor de la cátedra de sociología en 1933 (Albornoz: ob. cit.: 50) hasta 1936. Este Manual de Sociología, tuvo una segunda edición en 1938, y otra en 1960 bajo el título —según Albornoz— de "Curso de Sociología". Para Rafael Caldera (ob. cit.: 258), esta obra de Mendoza, "pone en evidencia el corte positivista que predominaba en cuanto al método de análisis y a las interpretaciones de carácter evolucionista". Por su parte, Albornoz alude a la presencia en la obra de Mendoza, de la referencia de autores como Comte, Spencer, Worms, Giddings, Gumplowicz, Ward, Schaeffle, de Greef y Durkheim.

1937

Publicación del libro de Ramón Díaz Sánchez: *Transición Política y Realidad en Venezuela*.

1938:

Publicación de: *La Interpretación Pesimista de la Sociología Hispanoamericana*, de Augusto Mijares. El tema central de este trabajo es el caudillismo y la anarquía social, lo que revela la constante preocupación del positivismo criollo por adaptar las claves sociológicas del positivismo europeo a la interpretación de la realidad venezolana.

– Se publica: *Sociología Política* de Cristóbal Benítez. Uno de los ensayos de este libro está dedicado al tema de los partidos políticos en Venezuela.

1939:

Publicación en México de la obra de Carlos Irazabal: *Hacia la Democracia*. Se trata de un trabajo de inspiración marxista con un exhaustivo análisis sobre la evolución socio-política de Venezuela, apoyado en la perspectiva de los factores económico-sociales, y la identificación de las clases desde la dominación colonial, hasta el estallido de la Guerra Federal.

1941:

– Se publica en New York el libro de Carlos Siso: *La Formación del Pueblo Venezolano*. De claro corte positivista-evolucionista, esta obra examina desde tal perspectiva la influencia de los factores étnicos (“mezcla de razas”), geográficos, históricos en la configuración de la estructura social de Venezuela. Los temas clásicos de la dicotomía atraso-barbarie/civilización-progreso, están presentes de manera relevante, así como la visión fatalista sobre el destino de los pueblos alejados del conocimiento y del saber.

– Se publica el trabajo de Diego Carbonell: *El organismo aplicado al fenómeno histórico*.

1948:

Aparece *Comprensión de Venezuela*, de Mariano Picón Salas.

1950:

Se publica *Exégesis del Pensamiento Social de Fermín Toro*, de Virgilio Tosta.

1951:

Ponencia de Rafael Caldera ante el Primer Congreso Latinoamericano de Sociología realizado en Buenos Aires. El tema de esta ponencia fue “Necesidad de un plan común para el desarrollo educativo del conocimiento social en Latinoamérica”.

SEGUNDO GRAN PERIODO

HEGEMONIA DE LA SOCIOLOGIA DE ESTADOS UNIDOS E IMPLANTACION INSTITUCIONAL-UNIVERSITARIA DEL MODELO PROFESIONAL EN LA SOCIOLOGIA VENEZOLANA (1952 - 1968)

1954:

Primera investigación de campo, realizada en el Departamento de Sociología y Antropología de la U.C.V. dos años antes de ser convertido en la primera Escuela de Sociología del país. La investigación fue sobre los indios Warao del Territorio Federal Delta Amacuro. Fue dirigida por George Hill y el equipo estuvo integrado por estudiantes del segundo año de la carrera, quienes dos años después constituían la primera promoción de sociólogos y antropólogos culturales del país.

– Publicación de la obra de Virgilio Tosta: *El Caudillismo según once autores venezola-*

nos. Se trata de una contribución al pensamiento sociológico nacional que reúne las tesis más importantes sobre el fenómeno, planteadas a la luz del positivismo.

1956:

Evangelina García, miembro de la primera promoción de sociólogos y antropólogos culturales, se incorpora, a los dos meses de obtención del título, al proyecto del Instituto Venezolano de Petroquímica que consistía en el "Diseño de la Comunidad de Morón". Desde la Comisión de Urbanismo del mencionado Instituto, se encarga de dirigir una investigación sobre el pueblo de Morón con el objeto de determinar las repercusiones de la instalación del complejo petroquímico en esa zona. En el equipo de investigación participaron Alfredo Chacón y Francisco Prada. Esta es una de las primeras experiencias de investigación sobre comunidades con participación de un sociólogo profesional.

1956/1957:

Un grupo de sociólogos y antropólogos de la Universidad de Wisconsin realizan el *primer estudio de carácter socio-antropológico que se hace en Venezuela sobre los Andes venezolanos*. Este estudio fue hecho para un organismo del Estado venezolano: el Consejo de Bienestar Rural (CBR). Los principales profesionales norteamericanos que participaron en el equipo de trabajo fueron George Hill (sociólogo rural), Milton Barnet (antropólogo) y Howard Becker (sociólogo de la Universidad de Wisconsin).

1961: (7 al 14 de Abril)

Se realiza en Caracas, Universidad Central, el VI Congreso Latinoamericano de Sociología. El temario del Congreso constó de tres partes: 1) Posibilidades y limitaciones de la investigación científica en América Latina; 2) Partidos Políticos y Sociología Electoral; y 3) Aspectos del Cambio Social en América Latina.

Publicación del libro de Jeannette Abouhamad: *¿Enseñamos Sociología?*

Una vez creado el Centro de Estudios del Desarrollo de la UCV (CENDES-UCV), se realiza la discusión para definir la política de investigaciones, la cual quedó resumida dentro del siguiente orden de prioridades: "a) Identificación de los problemas y perspectivas del cambio social de Venezuela... b) Investigación metodológica para la programación de algunos campos que son instrumentos importantes de cambio social, y c) Investigación sobre problemas de vivienda y organización de la comunidad" (Sonntag, 1980: 3).

1962:

Jorge Ahumada, director-fundador del Centro de Estudios del Desarrollo de la Universidad Central de Venezuela (CENDES-UCV), escribe las "*Hipótesis para el diagnóstico de una situación de cambio social: el caso de Venezuela*", las cuales sirvieron de base y condujeron a la formulación de tres grandes proyectos de investigación que constituyen una de las más ambiciosas e importantes iniciativas emprendidas por las ciencias sociales y el campo sociológico en Venezuela. Los tres proyectos se estructuraron en tres áreas específicas: 1) Política Económica; 2) Viabilidad social y Política; y 3) Urbanización. La segunda área, cuyos objetivos aluden a un análisis de la estructura del poder, se condensó en un estudio denominado: *Estrategias para el cambio social en Venezuela*, el cual tuvo a su vez dos dimensiones: a) el análisis de la élite, y b) el análisis de la masa. En la primera dimensión se ubica el proyecto denominado: "*El estudio de los Hombres de Poder*" ("VENELITE") y en la segunda "*El estudio de Conflictos y Consenso*" ("CONVEN").

1963: (15 de Julio al 15 de octubre)

Se realiza la mayor parte del trabajo de campo de "Conflictos y Consenso", se hicieron cerca de "5.500 entrevistas de una duración promedio de hora y media cada una. El tamaño de la muestra fue de 200 casos en la mayoría de los grupos" (F. Bonilla y J.A. Silva M.: 1967: 19).

1963:

Conclusión en el CENDES del proyecto: "*Problemas conceptuales y metodológicos de la programación de la salud*".

1964:

Primeras investigaciones realizadas por convenio con instituciones del Estado y del CENDES referidas al campo de las ciencias sociales: "La realidad social de Guayana" por contrato con la Corporación Venezolana de Guayana (CVG) y "Estudio socio-económico de la Urbanización Alberto Ravell", por convenio con el Banco Obrero.

1966:

Desde comienzos del año 1966, se inicia el proyecto de investigación sobre "La Recreación en Caracas", dentro del contexto del proyecto *Estudio de Caracas*. La coordinación del estudio sobre recreación estuvo a cargo de la socióloga y profesora-fundadora de la ESA, Gladys Trujillo de Moreno. El estudio comprendió –grosso modo– los siguientes niveles: "a) perspectiva histórica de la recreación en Caracas, b) distribución de las estructuras socio-recreativas tanto formales como informales, c) desigualdades recreativas por estratos socio-económicos, d) análisis funcional del Museo de Bellas Artes". Participaron además de la profesora Gladys Trujillo, los sociólogos Silvio Pomenta, Luis Marciales (asistente de investigación el primero; y el segundo, quien se integra el 15 de abril de 1967 al equipo, incorporando un trabajo que venía realizando sobre público de teatro).

1967:

Se inicia un seminario sobre Althusser dentro del cual participan Régis Debray, Alfredo Chacón, Juan Nuño, Armando Córdova, Joaquín González Jiménez y Oswaldo Barreto. El seminario se organiza en base a un trabajo de Althusser recibido por Debray y transferido a Alfredo Chacón, que apareció en la Revista "La Pensée" de París. La referencia a este seminario realizado en la UCV, es importante en la medida en que a pesar de su corta duración es un antecedente significativo en una fecha bastante temprana de las críticas que años más tarde se formularan a Althusser en distintos ambientes intelectuales.

1967: (Noviembre)

Publicación de: *Exploraciones en Análisis y en Síntesis*. Obra inicial que recoge en 540 páginas los avances y resultados (primer informe), del proyecto emprendido por el CENDES y el "Centro de Estudios Internacionales", del Instituto Tecnológico de Massachusetts, en 1962. Este libro corresponde al área "Viabilidad Social y política del Proyecto, identificado bajo el enunciado: cambio político en Venezuela. Las firmas en el prefacio de Luis Lander (por el CENDES como director) y Max F. Millikan (por el Center for International Studies Massachusetts, Institute of Technology), dan cuenta del carácter interinstitucional a nivel internacional que tuvo este estudio. Como editores aparecen los nombres de J.A. Silva Michelena y Frank Bonilla.

1968:

Jeanette Abouhamad concluye la investigación sobre las "Necesidades y Aspiraciones de los Hombres de Venezuela", la cual comenzó en 1965 como parte del trabajo de apoyo a su tesis de doctorado de Tercer Ciclo, realizada en el cuadro académico de la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales de París. Esta investigación estuvo vinculada, según lo expresa su propia autora, "a la serie de estudios relativos al rol de las necesidades y de las aspiraciones de la vida social, emprendidos por el Grupo de Etnología Social y de Psico-sociología bajo la dirección del profesor P.H. Chombart de Lauwe", quien fue su director de tesis.

1969:

– Publicación del libro de Rodolfo Quintero: *¿Interviene la CIA en Investigaciones Sociológicas que se realizan en Venezuela?*

1969: (21/25 Noviembre)

Ponencia de Orlando Albornoz ante el Noveno Congreso Latinoamericano de Sociología, realizado en México; el título de la ponencia fue: "Técnica e Ideología en la Enseñanza de la Sociología". Focalizando la atención en el caso venezolano, Albornoz hace un balance crítico de algunos aspectos de la formación del sociólogo. Refiere la orientación psico-social con ausencia de lo histórico, en el período que hemos denominado la hegemonía de la sociología norteamericana. Igualmente señala el "carácter profesionalizante en el plano académico, y profundamente anti-comunista en el plano político-ideológico" (Albornoz, 1962: 220-221) de la primera Escuela de Sociología.

1970:

Frank Bonilla concluye el libro: *El Fracaso de las Elites*, en el cual se presentan los resultados generales de la investigación emprendida desde el proyecto "Venelite" en el cuadro general del gran proyecto sobre Estrategias para el Cambio Social en Venezuela. Publicado bajo el enunciado temático "cambio político en Venezuela", el libro de Bonilla de acuerdo al post-scriptum que en el mismo firma José A. Silva M. estuvo listo en octubre de 1970 para entrar en los talleres de la Imprenta Universitaria, pero el allanamiento militar del cual fue objeto la universidad, demoró su publicación hasta 1972.

Publicación de: *Crisis de la Democracia* de José Agustín Silva Michelena, la obra está enmarcada en el proyecto general de investigación emprendido por el CENDES-UCV, con la colaboración del Centro de Estudios Internacionales, del Instituto Tecnológico de Massachusetts, desde 1962. Su autor fue el coordinador del proyecto "Conflictos y Consenso" dentro del estudio general sobre Estrategias para el Cambio Social en Venezuela. Desde el contexto de esta vasta investigación, la obra presentada por Silva Michelena constituye un aporte fundamental para la comprensión del sistema político venezolano y la definición de alternativas para el desarrollo. Importa destacar, que en este trabajo se pronostica la crisis que el país viviría para 1984 en su economía, una vez agotado el modelo de sustitución de importaciones.

Congreso Cultural de Cabimas, en el Estado Zulia. La realización de este evento tiene una gran significación dentro del desarrollo de las ciencias sociales en el país, sobre todo desde el punto de vista de las relaciones entre Ciencia Social y Política. El cuadro político en el cual se desarrolla este evento estuvo caracterizado por una gran tensión y el despliegue de una escalada represiva hacia las fuerzas de izquierda. Para el gobierno, se trató de un evento de corte subversivo y en consecuencia se mantuvo un dispositivo permanente de la policía política alrededor de la sede del evento. Allí se reunieron intelectuales, profesionales, artistas, y hubo una acentuada participación de sociólogos del país y del exterior, con ponencias sobre las más variadas temáticas todas atravesadas por el problema del compromiso político de los intelectuales con las opciones de transformación. El papel de la investigación en las ciencias sociales dentro del país, fue abordado en este evento. En el cuadro de tal discusión, el sociólogo Rigoberto Lanz expone por primera vez sus tesis sobre la "Investigación Militante".

— El CENDES inicia un proyecto sobre "*Desarrollo y Dependencia en América Latina*" dividido en dos grandes campos prioritarios: uno destinado a la indagación del proceso socio-histórico de Venezuela y el otro al análisis del sistema mundial en su actual configuración" (Sonntag, 1980: 19).

1971: (9 al 13 de agosto)

La socióloga venezolana Gladys Trujillo de Moreno (), quien formó parte del primer equipo docente y de investigación de la Escuela de Sociología de la UCV, presenta una importante ponencia titulada "La Integración Cultural Latinoamericana. Fundamentos y Propuestas para una política". Esta ponencia fue presentada ante el "Foro Nacional sobre Venezuela y la Integración Latinoamericana", realizado en Caracas en agosto de 1971.